

ВЕРНОСТЬ

Ключевое слово
четверти

ЦИКЛ "ИИСУС ХРИСТОС"

УРОК № 8 (ИТОГОВЫЙ)

Тема урока:

ЖИЗНЬ ИИСУСА – ПРИМЕР ВЕРНОСТИ

Цель урока:

Объединить уроки цикла "Иисус Христос", представив их как жизненный путь Иисуса.

Библейские источники:

Мф.4.1-11; Мф.25.14-30; Лк.19.11-27; Мф.8.5-13;
Мф.8.23-27; Лк.8.22-25; Мф.26.36-45; Мф.27.27-50;
Лк.23.33-43; Мф.28.19-20.

Золотой стих:

Пр.4.23; Лк.16.10; Мф.9.29; Лк.18.7; Мф.26.41;
1Кор.4.2; Мф.28.20. *

Практическая цель:

Побудить детей подражать Иисусу в Его верности.



Подготовка помещения

Придите в класс пораньше и расставьте столы так, как показано на рисунке.

Класс будет изображать собой Палестину, а столы - различные ее местности. Поэтому столы должны быть расположены так, как эти местности располагаются на карте. На каждом столе поставьте склеенный наподобие палатки лист бумаги, с названием местности (см. образец).



Под «Галилейским

морем» протяните синюю ленту (или толстую нитку) и прикрепите к обоим концам стен. Она будет изображать Иордан.

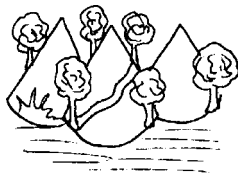


На стол «Галилейское море» поставьте емкость с водой, а также кусок пенопласта, бумагу и палочку (для изготовления лодки); пластилин (чтобы лепить фигурки учеников). Лодка должна быть достаточно большой, чтобы вместить учеников (хотя бы несколько фигурок - 3 или 5). Можно положить на стол краски с кисточкой, чтобы дети могли окрасить воду.

На столе «Гефсимания» расставьте деревья, кусты и фигурки учеников (см. урок №5).

На столе «Елеон» положите 4 листа белой бумаги (можно и цветную - три листа коричневой и один зеленой) и цветные карандаши, фломастеры или краски. Три листа дети должны раскрасить коричневым цветом и склеить конусом, как показано на образце.

Это будет горная гряда. Затем пусть дети вырежут из бумаги оливковые деревья, тропинки, раскрасят их и приклеят к горам, как показано на образце.



На стол «Иерусалим» положите приложения №20,21, карандаши, ножницы, клей. Дети должны изготовить дом Канафы и дворец Пилата, чтобы изобразить последний путь Иисуса.

На столе «Капернаум» также положите приложение №21, карандаши, ножницы, клей, пластилин. Объясните, что одна стена дома не приклеивается, чтобы ее можно было откинуть и заглянуть внутрь дома. А внутри дома будет лежать на кровати больной слуга, слепленный из пластилина, а над ним должен стоять римский сотник. (Если дети затрудняются слепить сотника, покажите им на картинке, как выглядели римские солдаты).

На столе «Иешимон» положите коробку с песком, изображающую пустыню, где Иисус претерпел искушения. Можно взять коробку, изготовленную на уроке 1, фломастеры, ножницы.

Дети должны будут нарисовать силуэт Иисуса.

На столе «Околица Иерусалима» поставьте фигурки слуг и мины из урока №2, чистый лист бумаги и ручку. Задание для «Околицы»: дети должны написать сочинение «Добрые управители», где изложат свое понимание притчи о минах.

Примечание: если столов мало, можно разделить один стол на два участка - например: Иерусалим - околица, Гефсимания - Елеон.

Приветствие



Напишите на доске крупными буквами: «Добро пожаловать в Палестину». Рассадите детей так, чтобы за каждым столом было примерно одинаковое число учеников. Когда пройдут первые впечатления, объясните:

«Сегодня мы совершим путешествие в Палестину, во времена Иисуса. Каждый из вас сможет быть экскурсоводом, потому что вы временно поселитесь в тех местах, где жил, ходил и проповедовал Иисус. А кто лучше всего может рассказать о своей местности как не тот, кто живет в ней? Но перед этим нужно совершить некоторые приготовления и начать прежде всего с молитвы».

Молитва



Попросите благословения на урок, чтобы он был интересным и полезным, чтобы земной путь Иисуса навсегда остался в памяти детей, как путь верности и послушания.

Пение



Спойте с детьми песню, которая больше всего им понравилась из выученных на предыдущих уроках.

Повторение библейских историй



Объясните каждой группе, сидящей за одним столом задание и пусть дети приступают к работе. Если какая-то группа раньше справится с заданием, подсаживайте детей этой группы к другим на помощь.

После того, как задания будут выполнены, объясните, что путешествие под названием «Жизнь Иисуса - пример верности», началось. Окружите с детьми стол «Иешимон». Здесь проходила подготовка Иисуса к служению. Послушаем, как же проявилась верность Иисуса в пустыне. Возьмите картонную фигурку Иисуса, сделанную группой «Иешимон», и передайте одному из жителей «пустыни». Он говорит несколько предложений библейской истории и передает фигурку своему «земляку», чтобы тот продолжил ее, и т.д. до тех пор, пока все дети не убедятся в верности Иисуса. Напомните, что пересказывать дети должны коротко и ясно. После того, как дети расскажут о верности Иисуса в пустыне, предложите остальным группам поставить им баллы. Наивысший балл - 5. Оценивается хороший пересказ и умение доказать верность Иисуса. Баллы ставятся в соответствии с количеством голосов (если большинство проголосовало за 5 баллов, то запишите эту цифру на обратной стороне «палатки» с названием местности). Посетите все группы в таком порядке.

ИЕШИМОН

Вывод, к которому должны прийти дети: «Верность Иисуса в пустыне проявилась в том, что Он устоял против искушений дьявола».

ОКОЛИЦА ИЕРУСАЛИМА

Предоставьте детям возможность прочесть сочинения.

КАПЕРНАУМ

Мы перемещаемся в Капернаум. Теперь посмотрим, в чем заключалось служение Иисуса.

Дети показывают домик сотника и рассказывают

об исцелении его слуги. Подведите детей к выводу, что слова Иисуса всегда верны.

ГАЛИЛЕЙСКОЕ МОРЕ

Мы уже знаем, что Иисус учил народ, исцелял его. А что же Он делал еще? Еще Он совершал чудеса, о которых нам поведает Галилейское море. (*Вручите фигурку Иисуса кому-нибудь из сидящих за столом «Галилейское море»*).

Вывод: Иисус верен Своим ученикам.
Не забывайте ставить баллы!

ГЕФСИМАНИЯ

Путь Иисуса подходит к концу. Сейчас Он молится в саду под названием...

(*Пусть дети подскажут вам название*).

Подойдите к столу «Гефсимания» и предоставьте детям возможность рассказать о борьбе Иисуса за верность.

ИЕРУСАЛИМ

Переместите фигурку в «Иерусалим» и попросите рассказать, куда провели Иисуса после Гефсиманского сада. Когда дети расскажут о суде в доме Каиафы и приговоре во дворце Пилата, попросите их передать фигурку на стол «Голгофа».

ГОЛГОФА

Дети рассказывают о смерти Иисуса Христа. Подведите детей к выводу, что верный человек все доводит до конца и попросите рассказать о воскресении Иисуса.

ЕЛЕОН

Сделайте вступление:

- После того, как Иисус воскрес и 40 дней являлся ученикам, доказывая им Свою верность, Ему пришла пора вознестись к Отцу. И куда же Он отправился вместе со Своими последователями?

(*Пусть дети подскажут*).

- Конечно, на гору Елеон. Ее название обозначает Масличная гора, потому что там росло много оливковых деревьев (*да и сейчас они там есть*), из плодов которых - маслин (оливок) - делают масло. (Продемонстрируйте оливковые деревья на макете, сделанном детьми).

Дайте кому-то из группы «Елеон» фигурку Иисуса, чтобы он наглядно продемонстрировал вознесение, а все остальные, рядом сидящие, должны хором сказать обещание Иисуса, данное на горе Елеон: «Се, Я с вами во все дни».

Поблагодарите детей за участие в путешествии и скажите, что они все были замечательными экскурсоводами. А теперь мы посмотрим, так же вы сведущи в золотых стихах, как в местностях Палестины?



Конкурс золотых стихов

Заранее подготовьте 7 кружочков (которые вы будете давать в качестве баллов).

Объясните суть конкурса.

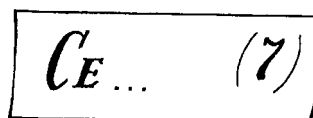
Учитель зачитывает подсказку, а ученики по этим подсказкам должны определить золотой стих. Если кто-то из учеников первым поднимет руку и правильно расскажет золотой стих, его группе засчитывается балл (в виде кружочка).

Подсказки:

1. Стих о необходимом качестве строителя (1Кор.4.2).

2. Стих, советующий, что человеку нужно хранить (Пр.4.23).
3. Стих о «малом» и о «многом» (Лк.16.10).
4. Стих, где Бог медлит (Лк. 18.7).
5. Стих, запрещающий духовный сон (Мф.26.41).
6. Стих, согласно которому можно что-то получить по вере (Мф.9.29).
7. Стих, где Бог нечто обещал «во все дни» (Мф.28.20).

После этого объявите дополнительный конкурс под названием «Все или ничего». Участие в этом конкурсе может принести неожиданный успех команде, отставшей из-за своей медлительности (при условии, что она хорошо знает золотые стихи).



Заранее подсчитайте, сколько слов в каждом золотом стихе, и напишите на отдельных листочках начальное слово каждого золотого стиха и общее количество слов, в него входящих, не учитывая ссылку. Команды по очереди вытягивают листочки с началом золотого стиха и цитируют его по цепочке. При этом если все члены команды безошибочно процитировали стих, им засчитывается столько баллов, сколько слов в стихе. А если была допущена хоть одна ошибка, команде не засчитывается ни одного балла.

Подсчитайте общее количество баллов и определите команду-победителя.



Практическое применение

Объясните детям, что вы набираете оркестр и кто-то из группы будет его дирижером.

«ДИРИЖЕР»

Все дети должны стоять или сидеть в кругу. Один человек выходит из комнаты и в его отсутствие выбирают дирижера. Дирижер жестами изображает игру на каком-либо инструменте. Все остальные игроки делают то же, что и дирижер.

Первый игрок возвращается в комнату. Когда дирижер меняет инструмент, остальные продельвывают то же самое, но стараясь не выдать, кому они следуют. Первый игрок стоит в центре и пытается угадать, кто дирижер. Если дирижер угадан, то он покидает команду, выбирается новый дирижер и игра продолжается.

Несколько раз поиграв в игру, сделайте вывод:

Суть игры в том, чтобы следовать за дирижером. Именно благодаря этому угадывающий может определить, за кем мы повторяем свои движения. Это очень похоже на следование за Иисусом. Он является нашим Дирижером, и если мы будем брать с Него пример, люди смогут увидеть, за Кем мы следуем.

? **В чем мы можем следовать Иисусу?** (*В верности, в добрых делах, в любви и т.д.*).

Попросите детей не забывать о верности Иисуса, но каждый день подражать Ему в этом, чтобы люди, глядя на нас, благодарили Бога. Ведь это именно Он учил нас быть верными и добрыми. Еще раз «пройдите» по всем местностям, попутно обсуждая с детьми, чему они могут поучиться у Иисуса или у окружающих Его людей (смотря о какой местности идет речь).

Например:

Пустыня - здесь можно научиться отражать искушения Словом Божьим, чтобы сохранить верность Отцу.

Околица Иерусалима. (Притча о минах). Богу нужна верность в малом.

Капернаум - здесь можно поучиться у сотника его вере в слова Иисуса.



Пение

Спойте с учащимися песню «Иисус-Друг наш самый лучший» (приложение №31).

Заключительная молитва



Предложите помолиться представителю от каждой группы и в заключение помолитесь о том, чтобы быть более и более похожим на Иисуса, чтобы окружающие узнавали Его в нас.

Материальное обеспечение

1. Библия.
2. «Палатки» с надписями местностей (8 шт.).
3. Лента для изображения Иордана.
4. Макет «Искушение Иисуса», картон, фломастеры, ножницы для стола «Иешимон».
5. Емкость с кисточкой для «Галилейского моря».
6. Деревья, кусты, фигурки учеников и Иисуса из урока №5, кусочки пластилина для стола «Гефсимания».
7. Четыре листа белой бумаги (или цветной - три коричневой и один зеленой), цветные карандаши, фломастеры или краски, клей для стола «Елеон».
8. Приложения №21 (в двух экз.), №20, карандаши, ножницы, клей для стола «Иерусалим».
9. Второй экз. приложения №21, карандаши, ножницы, клей, пластилин для стола «Капернаум».
10. Камень, 6 спичек без головок, пластилин для стола «Голгофа».
11. Чистый лист бумаги, мины, фигурки слуг и хозяина из урока №2.
12. Семь кружочков.
13. Листочки с начальными словами золотых стихов.
14. Приложение №31