

# СЛУЖЕНИЕ

Ключевое слово  
четверти



## ЦИКЛ "ЧЕЛОВЕК"

### УРОК №2

**Тема урока:**

СОЗЕРЦАНИЕ КРАСОТЫ ТВОРЕНИЯ

**Цель урока:**

Показать ученикам, что Бог сотворил мир прекрасным и совершенным.

**Библейский источник:**

Быт.1.1-25.

**Библейская история:**

СОТВОРЕНИЕ МИРА

**Золотой стих:**

«Я восхищаюсь делами рук Твоих» -  
Пс.91.5.

**Второй план:**

Человек и окружающая природа неразрывно связаны между собой.

**Практическая цель:**

Побудить учеников к выражению благодарности Творцу за прекрасный мир и к бережному отношению к нему.

III год  
2 четверть

12-16

## Подготовка помещения

По возможности, украсьте класс различными иллюстрациями из мира природы. Раскрасьте яркими фломастерами буквы золотого стиха в приложении №18 (хорошо будет, если вы сможете его увеличить). Прикрепите этот текст к доске. Приветствие

Сразу же обратите внимание ребят к тексту золотого стиха на доске и предложите им вспомнить, когда в последний раз они восхищались делами рук Создателя.



## Молитва

Попросите у Господа прощения за то, что мы не всегда замечаем и не всегда восхищаемся той красотой, которою Он окружил нас. Поблагодарите Его за возможность на данном уроке глубже вникнуть в тайны Его творения.



## Мотивация и разучивание золотого стиха

Предложите ребятам, которые вспомнили те случаи, когда они восхищались красотой творения, рассказать об этом более подробно: что именно вызвало их восхищение. Поделитесь своим опытом в этом плане. Обратите внимание ребят, что книга Псалмов полна восхвалений Творцу за красоту творения. Это свидетельствует о том, что Бог хочет слышать наше искреннее, открытое восхищение Его дарами, окружающими нас.

Дайте возможность одному из учеников процитировать наизусть стихотворение «Мир красив» (см. Домашнее задание урока №1, приложение №3).



## Повторение пройденного материала

Разделите класс на малые группы, по 3-4 человека в каждой. Заранее подготовьте по числу групп такие же цветные квадраты, которые вы использовали в игре «Китайские головоломки», только сделайте их значительно большими по размеру (половина формата А4). Разрежьте их на семь частей, как показано на образце в приложении №17. Раздайте каждой группе семь частей одного квадрата и предложите им написать на этих частях семь главных истин, усвоенных ими на предыдущем уроке.

Они могут быть следующими:

1. Иисус Христос есть источник всего прекрасного в мире.
2. Наша планета находится в руках Бога.
3. Любая вещь обретает настоящую ценность только попадая в руки мастера.
4. Иисус Христос должен стать центром нашей жизни.
5. Только через Иисуса Христа человек может реально смотреть на вещи.
6. Иисус Христос выводит людей из «царства серости» в «царство красоты».
7. Часто красота сокрыта в простоте.

После выполнения задания зачитайте все истины, которые написали ученики. Предложите также продемонстрировать изображение Христа в своем жанре.

Прочитайте наизусть стихотворение «Присутствие непостижимой силы...» (приложение №2).

Попросите ребят процитировать наизусть золотой стих - Кол. 1.16-17, а затем рядом со стихом данного урока на доске прикрепите плакат с ладонями, использованный вами на уроке №1.



## Проверка домашнего задания и библейское повествование

Заранее до начала урока выясните, все ли ваши помощники подготовили свои рефераты или доклады. В случае необходимости, будьте готовы изложить сами материал (приложения №21-24).

Предложите одному из учеников прочитать Быт. 1.3-5 и, используя цитаты из статьи Ф.Бетекса «Первая страница Библии», дайте комментарий к этим стихам.

«... свет есть исходящая от Бога жизненная сила, обнимающая всю вселенную и приводящая мельчайшие частицы, все тела и все материи в вечно и сильно колеблющееся движение; чем быстрее движение, тем ярче свет. Если бы какое-либо тело было совершенно неподвижно, то оно было бы совершенно темным, и на этом основании поистине можно сказать, что свет есть жизнь, движение, а мрак - неподвижность, смерть. Полного мрака во вселенной нет. И даже там, где на глубине нескольких десятков метров под землей наш ослепленный дневным светом глаз видит только ночь, еще образуется кристалл и встречаются низшие формы растений. И в глубочайших пучинах морей, куда для глаза не проникает ни малейший луч света, движутся твари за своей добычей при собственном слабом свете. И когда человек мнит ночью, что мир погружается в мрак, то это верно лишь для небольшой частицы нашей малой земли, между тем как все безмерно окружающее мировое пространство всюду наполнено световыми волнами, которые несутся вечно от солнца к солнцу! Световой луч не только придает всем телам форму и видимость, он обладает многими чудесными свойствами... От световых лучей далее зависят и краски, не только семь основных цветов радуги, но и тысячи оттенков, которые мы отличаем. Кроме того, каждая из этих красок имеет иную степень теплоты и различно влияет на земные тела. Под одним лучом растение развивается быстрее, под другим медленнее, иной производит при химической реакции световые картины, фотографии. Некоторые действуют успокоительно на животных и человека, а другие действуют раздражающе...»

Луч света при всей его быстроте все-таки употребляет некоторое время для прохождения пространства от одного места до другого. Он употребляет 8 мин для прохождения от солнца до земли и 30 лет от полярной звезды до нас. Свет полярной звезды, несущий ее изображение, исшел от нее тридцать лет тому назад, и передает, следовательно, как она светилась тридцать лет тому назад, а не так, как она светится теперь. Если бы звезда исчезла 10 лет тому назад, то все же мы видели бы ее свет в продолжение 20 лет, и только по истечении этого срока она для нас погасла бы...

Итак, мы видим звезды не такими, какими они есть теперь, но какими они были; мы на небе видим не настоящее, а прошлое. Но представим себе обратный случай, а именно - кто-либо смотрит с той звезды на землю. Если изображение звезды доходит до земли в 500 лет, то изображение последней дойдет туда ровно через столько же времени. Обитатель звезды, поэтому, видел бы землю такой, какой она была 500 лет тому назад... таким образом, мировое пространство

наполнено образами всех существ и вещей на протяжении всех времен и есть, так сказать, «книга света», в которой содержатся точные световые снимки, как бы фотографии всех дел и событий. Мы, люди, конечно, не можем читать эту рукопись. Есть ли на видимых нами блестящих небесных телах существа, которые бессмертными, может быть, очами читают ее - этого мы не знаем. Но мы можем допустить, что ангелы Бога, переносящиеся от мира к миру для исполнения Его повелений, зрят в этом светообразе всю историю мира. Не подлежит сомнению, что Сам Господь ее созерцает, ибо Создавший око, как может не видеть? Это может дать нам некоторое представление о том, что у Господа прошлое и настоящее одно и то же...

Нам, истинно верующим во Христа Иисуса обетованно, что мы некогда будем жить во свете, где не будет никакой темноты и где мы воссияем, как солнце, в воскресшем теле в обителях Отца нашего. Какие чудеса света будут тогда окружать нас и проявляться в нас самих! Каким поощрением для нас должно служить все это, чтобы в здешней юдоли быть истинными чадами света».

Предложите одному из учеников зачитать Быт.1.6-8 и дайте возможность тем, кто готовил реферат на эту тему (приложение №21), представить его классу.

Затем зачитайте Быт.1.9-10 и расскажите ребятам о чуде сотворения суши и морей.

«...Божье Слово было повелением, чтобы все силы, вложенные в материю царившим над водами Духом Его, продолжали работать по ранее предназначенному плану, и чтобы земля сделала дальнейший шаг в своем развитии...

Что за зрелище должно было представлять возникновение первых гор! Поверхность земли не только поднималась и опускалась, как море, но она раскрывалась и трескалась, и из трещин и тысячи вулканов вытекали огромные массы лавы, т. е. расплавленных металлов. И поныне еще об этом свидетельствуют многие горы, образовавшиеся, несомненно, из такого сплава... Поэтому слова псалмопевца, что «горы тают как воск перед Господом», не просто оборот поэтической речи. Это образование гор и теперь еще отнюдь не закончено. Но все еще, хотя и не в столь грандиозном размере, «подымаются горы, нисходят долины на то место, которое Ты утвердил для них» (Пс.103.8)... Так, многочисленные острова в Тихом океане не что иное, как медленно и постепенно подымающиеся из моря кратеры старых вулканов.

Если же возникновение и исчезновение относительно малой горы сопровождается ужасающими и величественными явлениями, если единый небольшой вулкан, как Везувий, может посылать свой пепел даже до берегов Африки, если вообще огнедышащая гора может на сотни километров в окружности потрясать землю и погружать ее в темноту, то что за зрелище должно было быть, когда на третий день, по Божьему Слову и велению, вся суша выдвинулась из воды с тысячами вулканов, и гигантские горы и горные цепи «прыгали, как овцы!»

Да, горы - чудное и великое создание Божье, почему псалмы и не устают восхвалять их красоту и величие. Бог освятил их вершины... На горе Авраам должен был принести в жертву сына; на горе, на величественную гранитную вершину Синая снизошел Бог, давая своему народу закон, на горе Моисей умер и был погребен Самим Богом. Во второе пришествие Христа ноги Его будут стоять на Елеонской горе (Зах.14.4).

Горе, этой светлой высоте, противостоит море, таинственная темная глубина, некогда покрывавшая всю землю. Уже загадочно то, почему Бог покрыл две трети земли, предназначенной для обитания человека, необитаемыми водными пустынями. Достаточное количество дождей ведь могло быть обеспечено и другим способом. Также загадочен мир бесчисленных обитателей моря.

(Прочитайте ученикам Пс.103.25,26).

А еще глубже, в ледяной пучине, куда не достигает шум мира, в вечной темноте тысячелетиями живут миллионы существ, которых мы не знаем, назначение их не угадываем, которых никогда и ни в чем не касается жизнь, деяния и заботы человечества, народов и царств. Могучая всепоглощающая пучина - это море! Некогда оно поглотило все человечество и весь допотопный мир животных, и ежегодно, и даже ежедневно, исчезают под его поверхностью целые корабли с их экипажами. Чего только нет на дне этой пучины! Множество островов кораблей, золото, драгоценности, человеческие останки...

Как гора соответствует тяготению человека к свету, так море ее падению в пучины соблазна, где Бог отвращает от нас Свой лик и свет. Так Христос, преображенный на горе Фаворе, должен был, за наши грехи, спуститься в глубину ада.

Когда все сокрытое будет открыто перед великим престолом и «море отдаст своих мертвецов», тогда предстанут миллионы людей, поглощенных потопами, мертвый фараон со своим войском и сонмы нашедших смерть в море выступят со своими страданиями и грехами на свет, на суд.

На новой земле, великолепии которой теперь для нас неизобразимо, моря уже не будет (Отк.21.1).



## Пение

Спойте с ребятами песню «Бог мир так возлюбил» (приложение №7).

Продолжайте библейское повествование. Предложите одному из учеников прочитать Быт.1.11-13 и заслушайте реферат о растениях (приложение №23).

Затем по материалам приложения 34 «Солнце, луна и звезды» прокомментируйте ученикам стихи Писания Быт.1.14-19.

После этого у ребят еще будет возможность услышать о чудесах в мире рыб, птиц и земноводных (приложения №22,24). В приложениях №21-24,34 изложен обширный материал, который необходимо знать учителю. Для подачи этого материала на уроке, учитывайте возраст и способности ваших учащихся.



## Практическое применение и закрепление

Предложите ребятам поделиться своими впечатлениями от услышанного на этом уроке. Вероятно, многие чудеса творения были для них новыми или открыли им глаза на такие явления, о которых они раньше не задумывались. Вдохновите учеников идеей поделиться своими открытиями с другими. Для этого предложите им провести богослужение в церкви (или общине) на тему «Я восхищаюсь делами рук Твоих». Важно, чтобы все ребята приняли в этом активное участие. Дайте им возможность выбрать для себя задание, соответствующее их интересам и способностям. Ниже приведены некоторые идеи проведения такого служения (общения), к ним вы можете добавить свои.

w Выбрать ведущего, который будет объявлять каждый пункт программы. Возможно, он также перед каждым пунктом сможет что-то сказать или задать вопросы слушателям.

w Художникам и ученикам с творческими наклонностями оформить стенд, в центре которого прикрепить золотой стих «Я восхищаюсь делами рук Твоих». На стенде можно разместить рисунки, вышивки, инкрустацию и т. д., а также хорошо оформленные небольшие рассказы ребят об открытых ими чудесах природы, результаты их личных наблюдений.

w Ученикам, готовившим рефераты по стихам первой главы книги Бытие, подготовиться представить их на служении. Другим ученикам вы можете дать подготовить рефераты к тем стихам, к которым вы сами давали комментарии в данном уроке: о свете, о море и суше, о луне и звездах.

w Подобрать стихотворения к данной теме. Используйте для этого стихотворения: «Присутствие непостижимой силы...», и «О чем в вечерней тишине...»(приложение №2), «Берегите землю, берегите...» (приложение №6).

w Певцам и музыкантам подобрать соответствующие теме музыкальные произведения.

Выясните, в чем конкретно сможет участвовать каждый из учеников, наметьте вместе приблизительный план программы. Дайте возможность ученикам постараться вникнуть в свою роль или сделать набросок своей будущей творческой работы. Назначьте день репетиции, когда вы сможете собрать воедино все пункты программы.



### *Пение*

Разучите новую песню «Нет никого, как Ты» (приложение №13).



### *Домашнее задание*

1. Репетиция программы «Я восхищаюсь делами рук Твоих»

2. Подготовка к проведению служения в церкви.

3. Для учеников с творческими наклонностями изготовление «оригами» (приложение №30,31).

4. Одному из учеников выучить стихотворение «Человек ведь он тоже природа...» (приложение №5, к уроку №3).



### *Заключительная молитва*

---

---

### **ВНИМАНИЕ!**

---

---

Прежде чем совершить молитву, предложите учащимся проанализировать, насколько истина урока является важной для них, а затем принести это в молитве Господу.

**Учащихся, не принявших Христа, как личного Спасителя**, подведите к необходимости склониться перед Творцом вселенной в раскаянии.

**Учащихся, принявших Христа, как личного Спасителя**, побудите к благодарности за красоту и чудеса творения и просьбе открыть глаза, чтобы замечать красоту и восхищаться ею.

### *Материальное обеспечение*

1. Библия.
2. Приложения №2, 3, 5, 6, 7, 13, 17, 18, 21-24, 30, 31, 34.