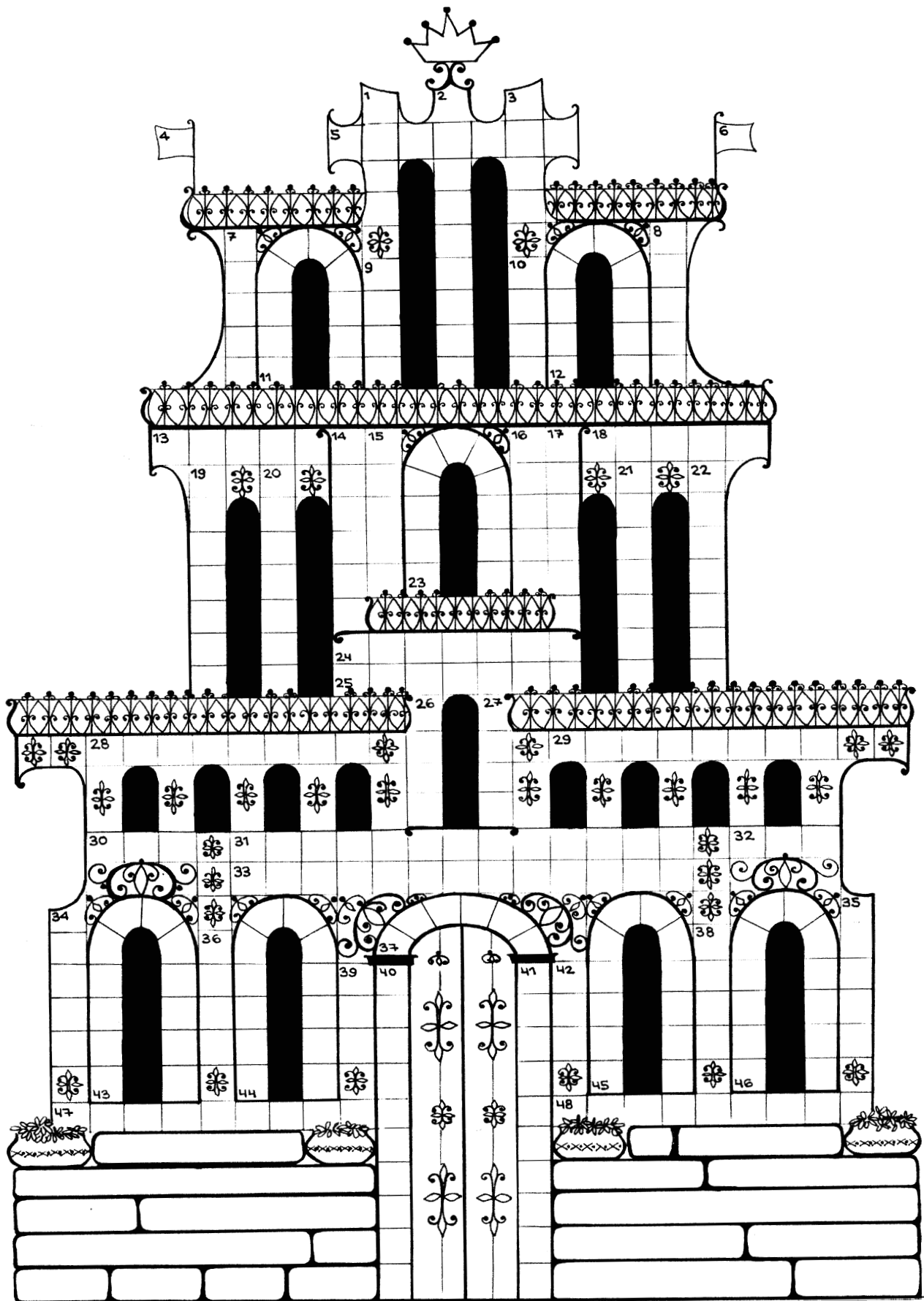


КРОССВОРД «ЦАРСТВА ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ»



## ВОПРОСЫ К КРОССВОРДУ «ЦАРСТВА ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ»

### По вертикали:

1. Место, на котором восседает царь.
2. 10-е слово в стихе Пс. 82.19.
3. 12-е слово в стихе И. Нав.24.15.
7. Царь, издавший указ, позволяющий евреям продолжать восстановление храма в Иерусалиме.
8. Царь, которого Бог назвал мужем по сердцу Своему.
9. 6-е слово в стихе 2Кор.2.14.
10. Пророк, обличавший грехи Израильского царства.
14. Еврейская девушка, ставшая царицей в чужой стране.
15. Столица Греческого царства, где проповедовал Ап.Павел.
16. Царство, которое одно время правило вместе с Персией.
17. Царь, сжегший свиток со словами Божиими.
19. Страна, в которую были переселены пленники Израильского царства.
20. Столица Ассирийского царства.
21. Царь, который едва не уверовал от проповеди Ап. Павла.
22. Город, в который были уведены в плен Даниил и его друзья.
26. Иудейский царь, во времена которого смирились израильтяне.
27. Царь, сотворивший большое горе в Вифлееме.
34. Еврей, достигший высокого сана в одном из языческих царств.
35. 10-е слово в стихе Лк.1.1
36. Первый царь у евреев.
38. Израильский царь, которого пророк Илия обличал в грехах.
39. 7-е слово в стихе Иоила 2.3.
40. Царь языческого царства, угрожавший Езекии захватом Иерусалима.
41. Царство со столицей в городе Сузах, где жил Мардохей.
42. 9-е слово с стихе Рим.5.14.

### По горизонтали:

5. Царь царей.
13. 6-е слово в стихе Иер.13.10.
18. Царь, обнаруживший утерянный свиток Закона.
24. Самый мудрый царь.
25. Царица, искавшая мудрости.
28. 20-е слово в стихе Иез. 29.14.
29. Жена царя, которая покровительствовала пророкам Ваала.
30. 12-е слово в стихе Кол.2.15.
31. 3-е слово в стихе Пс.65.7.
32. 13-е слово в стихе 1Пар.1.19.
33. Царь Вавилонского царства.
47. Царство, в котором правили цари из потомков Давида.
48. Царь - самозванец, поплатившийся жизнью.

### В дуге:

11. Царство на некоторое время приютившее евреев.
12. 3-е слово в стихе Евр.7.28.
23. Царство со столицей в Самарии, в котором правили нечестивые цари.
37. 9-е слово в стихе Мих.7.2.
43. 7-е слово в стихе Мк.3.28.
44. Впишите в эту дугу слово «уничуженного».
45. Народ, часто враждовавший с израильтянами.
46. Страна, жители которой изгнали Иисуса.

### На флажках:

4. 7-е слово в стихе Иуд.1.24.
6. 9-е слово в стихе Пр.14.32.

Если на камнях в основании дворца написать по порядку разгаданные слова под №: 2,31,30,28,43,4,9,32,3,13,6,12,42,39,44,35,37, то получится текст золотого стиха. На каждом камне должно быть только одно слово.

---

---

## СВЕДЕНИЯ О СТОЛИЦЕ АССИРИЙСКОГО ЦАРСТВА

Основатели Ниневии, древней столицы Ассирии вышли из Вавилона. В течение столетий эту столицу называли царицей земли.

Древние писатели и Библия описывает Ниневию, как неприступную крепость благодаря ее стенам и местоположению. Согласно данным Международной стандартной библейской энциклопедии она обладала крупными размерами среди городов древности. Внутренняя стена достигала высоты 30 метров (как десятиэтажный дом) и толщины 15 метров. По такой стене свободно проезжали три колесницы в ряд, а современных автомобилей по ней могло бы проехать 6-7. В стене 15 ворот. Воздвигнутые на ней башни достигали высоты 60 метров (как двадцатиэтажный дом). Город окружал крепостной ров в 45 метров. Окружность Ниневии составляла более 10 км. Врагу, нападавшему с востока, стороны наиболее уязвимой для города, приходилось штурмовать первым делом огромную стену, защищенную к тому же отдельно стоящими фортами. После этого ему предстояло, чтобы взять город, преодолеть два ряда рвов и внутреннюю стену, которая по размерам мало уступала внешней.

Пророк Иона говорит, что Ниневия была великим городом у Бога на три дня пути. Пророк Софония называет ее торжествующим городом, живущим беспечно, говорящим в сердце своем: «Я - и нет иного, кроме меня». По некоторым данным в Ниневии проживало около 600 тыс. человек. По словам пророка Наума купцов в этом городе было более, нежели звезд на небе.

Городская планировка и архитектура зданий были прекрасно выполнены. Все улицы были прямыми. Один из дворцов города, дворец царя Сеннахирима имел площадь примерно такую же, какую имеют четыре многоэтажных дома и состоял из 70 комнат. Живопись и скульптура, украшавшие стены из кедра, или таблички из алебаstra были великолепны. Замечательные экземпляры стеклянных прозрачных сосудов удивляют исследователей наших дней. Дворец имел 27 ворот с изображениями крылатых быков и львов колоссальных размеров. Там также находилась самая большая библиотека или государственный архив древнего мира, собранный царем Ассурбанипалом. Эта библиотека состояла из 30 тыс. томов. (Неподалеку от Ниневии археологи раскопали резиденции других царей, живших до Сеннахирима. Одна из них заключала более 200 комнат и зал, 30 дворов и 225 ворот и дверей).

Цари ассирийские любили также запечатлеть память о себе на каменных рельефных изображениях. Надписи на таких изображениях повествуют о набегах, походах и славных подвигах царя. Например, царь Салманассар на одном из рельефных изображений именуется владыкой вселенной, равно могущественным во всех четырех концах света, «разбивающим врагов своих, как хрупкие глиняные кувшины». На другом монументе имеется текст, указывающий порядок блюд на «банкете» в честь освящения дворца владыки, на который собралось семьдесят тысяч человек, в том числе и вся знать Ниневии. В одном из дворцов надпись на камне гласила: «Я, Саргон, воздвиг дом сей ради собственной славы». Во внутреннем дворе дворца находились три храма, многочисленные башни, роскошный гарем и обширные хозяйственные постройки. Один из царей запечатлел на рельефе свои великие подвиги: со всех, кто отказался повиниться, он сдирал кожу и увешивал ею стены своего дворца. Другой царь похвалялся тем, что заживо сжег три тысячи пленных.

Ассирийцы, также как и вавилоняне поклонялись Ваалу, Астарте и другим богам.

---

---

## СВЕДЕНИЯ О ПАДЕНИИ НИНЕВИИ

Когда в 612 г. до Р.Х. мидийцы, объединившиеся с некоторыми другими племенами, осадили Ниневию, она продержалась всего три месяца. Это невероятно короткий срок для такого укрепленного города, каким была Ниневия. Обычно на осаду городов куда меньше и более слабо укрепленных в древности уходило несколько лет или даже десятилетий.

Падению царственной столицы предшествовало несколько факторов. В Ассирии было известно пророчество, гласившее: «Ни один враг никогда не возьмет город приступом, если только сама река раньше не станет его врагом. Царь Сарданапал решил, что этого никогда не произойдет и чувствовал себя в безопасности, хотя все основания быть начеку были: река Тигр часто выходила из берегов и подмывала основания стен и дворцов.

Расположившись же лагерем за пределами городских стен, царь не догадывался о резком ухудшении своего военного положения. Прекрасно помня о своих былых победах он вместе с воинами веселился, подобно животным и предавался пьянству. Об этом мидийцам сообщили дезертиры. Пользуясь расслаблением обороны врага, мидийцы предприняли ночную атаку. Она прошла с большим успехом: ассирийцы, потеряв в замешательстве большую часть армии, бежали в Ниневию.

Мидийцы, довольные своими первыми победами, все же не могли прорваться сквозь мощные городские стены. У жителей города были основательные запасы продовольствия и Ниневия, таким образом смогла устоять против завоевателей на протяжении трех месяцев. По истечению этого срока, однако, река вышла из берегов в результате ливневых дождей, разрушила часть городской стены и затопила участок города. Охваченный ужасом царь решил, что сбылось древнее пророчество. В отчаянии он заперся со своими богатствами, наложницами и т.д. в крыле своего дворца и поджег его. Узнав о проломе в стене, осаждавшие прорвались в город и захватили его.

Вавилоняне и скифы, приходившие после мидийцев окончательно разграбили город и за короткое время он был стерт с лица земли.

В течение веков не находилось археологических данных, способных «подтвердить» библейские пророчества о разрушении Ниневии, пока, наконец, британский археолог в середине прошлого века обнаружил настоящее ее местонахождение. Археологи стоят теперь перед нелегкой задачей: Ниневия настолько огромна, что ее раскопки, возможно, никогда не завершатся. Над одним из древних дворцов стоит современная деревня. Над другими районами города находятся кладбища, которые нельзя потревожить, чтобы добраться до ассирийских пластов почвы, археологам приходится преодолевать слой различных обломков толщиной в 10-15 м.

Один из археологов пишет: «Мне довелось видеть остатки многих древних пожаров - в халдейском Уре, Ниневии, в Арпахии, в долинах Хабур и Бали, - но ни один из них не был таким образцом мстительного пожара, как в древнем дворце Салманасара. В этот костер, видимо с умыслом кидалось завоеванное: изделия из слоновой кости, драгоценные сосуды, запасы зерна; костер, копоть от которого до сих пор висела в воздухе, когда мы вели раскопки».

Ассирийцы сделались настолько ненавистными в глазах других народов, что те постарались стереть с лица земли малейшее упоминание о них, гнушаясь даже добычей.

«Здесь... - пишет другой археолог, - не сохранилось ни прекрасных колонн, ни резьбы по камню, ни разборчивых надписей... Здесь, в Междуречье, не было ни деревьев, ни цветущих лоз среди развалин, ни ручьев, ни акведуков... Эта земля была опустошенной даже весной... не было ни одного указания на то, что могло лежать под рукотворными холмами, внезапно поднимающимися среди плоской равнины».

---

---

**СВЕДЕНИЯ О СТОЛИЦЕ ВАВИЛОНСКОГО ЦАРСТВА**

Библия не без оснований называет Вавилон красой царств. Это был действительно огромный, хорошо укрепленный и богатый город. Уже задолго до того, как Вавилон обогнал свою соперницу Ниневию, он был знаменит размахом и важностью торговли. Он занимал самое выгодное географическое положение для того, чтобы вести торговлю со всеми районами известного в ту эпоху мира. Поэтому Вавилон был всегда городом весьма оживленным.

Крепостными сооружениями вокруг, Вавилон почти ничем не отличался от Ниневии - те же двойные стены огромной высоты и толщины (по ним могло проехать в ряд 11 современных автомобилей), 100 ворот, сделанных их литой бронзы. Над внешней стеной на 30 метров возвышались 250 сторожевых башен. Между внешними и внутренними стенами был выкопан ров. Внутри города имелось достаточно земли для обработки.

Кроме того, Вавилон можно по праву назвать оплотом идолов. В общей сложности при раскопках в нем обнаружено 53 храма верховых богов, 55 храмов Мардука, 300 молелен для земных богов, 600 - для небесных богов, 180 алтарей богини Иштар, 180 - богов Нергала и Адада, и 12 алтарей, посвященных различным другим божествам.

Город располагался на обоих берегах Евфрата, имел 4-х угольную форму, широкие и прямые улицы. Два больших дворца по обоим сторонам реки были соединены мостом и туннелем под рекой. В Вавилоне во время правления царя Навуходоносора насчитывались миллионы жителей. Прославленные висячие сады - террасы, построенные над водами Евфрата на высоких арках, привлекали к себе внимание всего мира. В древние времена земля Вавилонии обильно орошалась и отличалась необычайным плодородием. Пшеница и ячмень давали урожай в 200-300 крат; пшено вырастало подобно дереву. Из бесчисленного множества финиковых рощ жители собирали плоды для пропитания, делали вино, мед.

Все богатство покоренных народов стекались в роскошные дворцы Вавилона. Царь Навуходоносор, разграбив храм в Иерусалиме, не побоялся внести золотые сосуды в капище своих богов. А его сын Валтасар даже осмелился употребить эти сосуды на пиру.

Раскопки археологов показали, что в Вавилоне существовала библиотека и даже... университет. Были найдены пособия по расшифровке снов и учебные инструкции для местных князей.

Гордыня вавилонских царей не отличалась от гордыни египетских и ассирийских. Они также стремились запечатлеть свои подвиги на камнях и рельефных изображениях. Навуходоносор даже приказал сделать его изображение в золотой статуе высотой 27 метров и шириной 2.75 метра.

---

---

**СВЕДЕНИЯ О ПАДЕНИИ ВАВИЛОНА**

Евфрат делил город на две части. Вавилон в западной части лежал среди болот, служивших ему защитой. Эти гигантские топи существовали за счет влаги из Евфрата. А Евфрат донныне то и дело изменяет свое русло и теряется в болотах к западу от первоначального русла.

Даже во времена Первой мировой войны укрепления, подобные вавилонским и ниневийским, могли бы полностью остановить целую армию. Но Ниневия продержалась только три месяца, а Вавилон был взят без боя!

Осадив Вавилон, персидские военачальники увидели, что им явно не удастся взять штурмом гигантские стены и разрушить ворота города. В лагерь к ним явились два вавилонских перебежчика, и в это же время персы заметили, что Евфрат протекает прямо под мощными стенами, и что русло достаточно широко и глубоко для прохода армии. Воины стали копать огромные каналы, чтобы увести в них воду из реки, а перебежчики составляли план нападения на Вавилон изнутри его стен. Вавилоняне в это время начали празднества в честь своих богов, на которых отмечали победу над персами, не понимая, что царь Кир уже отвел реку Евфрат от ее русла под стенами и как раз в этот момент входил в Вавилон.

Можно сказать, что город был взят без боя. Персы нашли вавилонских воинов в состоянии сильного опьянения.

С этого момента начался упадок города и империи. Во времена Христа, немного более чем через 400 лет после осады, Вавилон уже превратился в пустыню. Примерно в 80 км к югу от современного Багдада лежат покинутые занесенные песком развалины гордого Вавилона. Судьба его поражает современных ученых. Они ужасаются контрасту между уровнем древней цивилизации и нынешним запустением.

Место, где стоял Вавилон стало голой и страшной пустыней. В редких деревьях взмывают в небо совы, и зловонный шакал скулит на заброшенной борозде. В бывшем огромном городе обитают звери пустыни. Современные путешественники и археологи почти неизменно говорят о диких зверях вокруг развалин. Бывшие дома и дворцы стали жилищем филинов и змей. Вокруг Вавилона нет ни одного овечьего пастбища, т.к. на почве в окрестностях не растет пригодных для выпаса трав (а ведь эта земля была одной из самых плодородных!).

Различные суеверия не позволяют арабам разбивать шатры в окрестностях развалин. Даже рабочие, нанятые археологами отказываются разбивать свои палатки вблизи руин. Тайна и ужас, кажется, висят над осыпающимися кучами кирпичей и песка.

Кирпичи и другие строительные материалы из развалин Вавилона применялись при строительстве окрестных городов, однако камни, те самые, что были ценой значительных затрат привезены в Вавилон из дальних мест, не использовались никогда, и остались на своих местах.

В отличие от большинства других древних городов, Вавилон до сих пор лежит в стороне от популярных туристических маршрутов и посещают его мало.

Значительная часть территории под древним Вавилоном представляет собой одно гигантское болото. Ни одна былинка не произрастает из этой почвы, словно отравленной смертельным ядом, и тростниковые топи источают испарения лихорадки. Здесь - настоящее царство смерти. Нет ни одной колонны или арки, которые говорили бы нам о постоянстве человеческих трудов. Все обрушилось, все превратилось в прах.

АПЛИКАЦИЯ ДЛЯ ЗОЛОТОГО СТИХА



### ЗОЛОТОЙ СТИХ «ВСТРЕЧА ЦАРЯ»

А Б	В Г	Д Е
З И	Й К	Л М
Н О	П Р	С Т
У Ю	Х Ъ	Ы Я

У Ю

У Ю

У Ю

У Ю

У Ю

У Ю

У Ю

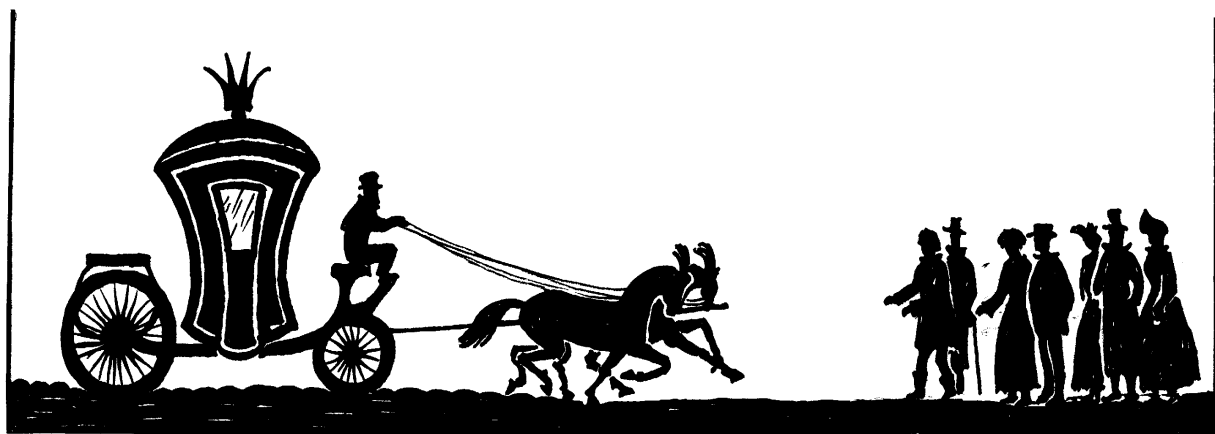
У Ю

У Ю

У Ю

У Ю

У Ю





## СЦЕНАРИЙ «ДЕСЯТЬ ДЕВ»

Сценарий лучше ставить в вечернее время или в хорошо затемненном помещении. Для наряда дев хорошую роль сослужат белая блузка и две простыни белого цвета, задрапированные в складки и сколотые на плечах. Для наряда жениха понадобится головной убор в стиле восточного тюрбана, длинная риза и накидка. Друзья жениха могут быть без тюрбанов и в менее нарядных накидках. Заранее подберите соответствующие теме звукозаписи.

Десять дев с зажженными свечами входят в помещение под звуки музыки. Они располагаются полукругом на сцене, внимательно осматривают свои одеяния и светильники, приводят все в порядок. Музыка умолкает и между девами происходит короткий разговор:

**Н.** «Можно располагаться здесь надолго: обычно жених приходит далеко за полночь».

**Н.** «Да, это правда. И почему это у нашего народа такой обычай: никогда никто не знает точно, когда придет жених и наступит само бракосочетание? На одной свадьбе, я помню, жених появился только к следующему вечеру. Представьте себе, как мы были измучены, когда, наконец, наступил этот момент!»

**Н.** - «О, тогда мы можем еще даже поспать!»

**М.** - «Спать? Нет, это очень рискованно. Ты, наверно, первый раз и не представляешь, насколько неожиданно может появиться жених. Кроме того, двери закрываются сразу, как только войдут все с факелами и светильниками. После этого никакими просьбами нельзя упротить стражников пустить на пир опоздавших».

**Н.** - «Да?! Мне кажется, это слишком жестоко!»

**М.** - «Чем сетовать и роптать, давайте лучше будем петь».

Начинают тихонько петь псалом «Спаситель, Церковь ждет Твоя...» (сборник духовных песен №289). Еще не допев и первого куплета, неразумные девы, стоящие рядом с мудрыми, всем своим видом начинают выражать скуку. Постепенно они отделяются от мудрых и образуют свой собственный круг. Две из них на протяжении всего периода ожидания играют роль нерешительных, примыкая то к одному, то к другому кругу.

Мудрые девы продолжают петь псалом, а после, когда споют его до конца, разворачивают старый свиток, который принесла одна из дев, и, склонившись над ним, что-то тихо обсуждают. В это время неразумные девы бойко ведут разговор:

- «Не кажется ли вам, что они слишком уж святые?» (Кивает в сторону мудрых).
- «Кажется, ты права. Неужели Всевышний хочет вовсе лишить нас простых человеческих радостей и заставить только петь псалмы и читать Тору?»
- «Могу похвастаться: мой брат вернулся из каравана и привез мне персидские сандалии!»
- «А мой отец из Греции привез мне такое ароматное мирро!» (Достаёт флакончик из складок одежды).
- «Мариамь (кивает в сторону одной из мудрых дев) что-то какая-то грустная».
- «Разве ты не знаешь, ведь ее отец отказал ее жениху. А жених-то славный был, красивый, высокий и у его отца такие житницы за городом, но он собирается их ломать и строить новые. Да... вот это жених!»
- «И откуда ты это все знаешь?!»
- О, я еще не такое знаю...» (Склоняется и что-то шепчет на ухо другой).
- «Чего только зря я буду жечь свое масло: зажгу, когда будет нужно». (Задувает свечу, ее примеру следуют остальные).
- «Не маловато ли у нас масла, может действительно придется ждать слишком долго?»

- «Ничего попросим у этих (кивает в сторону мудрых). Они такие добренькие!»
- «Жених, по-видимому, решил нас совершенно истомить ожиданием».
- «Уверяю вас, в эту стажу он не придет. Можно удобнее располагаться и спокойно спать».

Немудрые девы удобно располагаются на стульях и засыпают, их светильники стоят где-то в стороне. Дремота одолевает и мудрых, но они продолжают стоять близко друг ко дружке и поддерживают друг друга. Мудрые все время смотрят на свои светильники и стараются не погасить их.

Неожиданно из другого помещения раздается громкий крик: **«Вот жених идет, выходите навстречу ему!»** Мудрые быстро просыпаются и приводят себя в порядок, а неразумные начинают в испуге метаться по сцене, они не могут зажечь свои светильники. Некоторые из них пытаются выпросить масло у мудрых:

**Н.** - «Неужели вы останетесь бесчувственными к нашей нужде? Дайте нам масла!»

**М.** - «Дорогие! К сожалению, есть в жизни такие вещи, которые нельзя достать и сделать в последнюю минуту».

**М.** - «Да, милые, невозможно все время жить за счет духовных богатств других. Некоторые вещи мы должны добывать сами, потому что их нельзя занять у других».

Появляются друзья жениха, а за ними и сам жених. Немудрые убегают в поисках масла, а жених под торжественную музыку уводит мудрых за собою. Двери за ними плотно закрываются, у входа становятся два друга жениха. Немудрые возвращаются с зажженными светильниками и умоляют впустить их. Звучит трагическая мелодия. Из-за запертой двери раздается громкий голос жениха: **«Истинно говорю вам: не знаю вас!»** Рыдая, немудрые девы падают на колени у закрытой двери. В финале один из учеников с хорошей дикцией читает четверостишие:

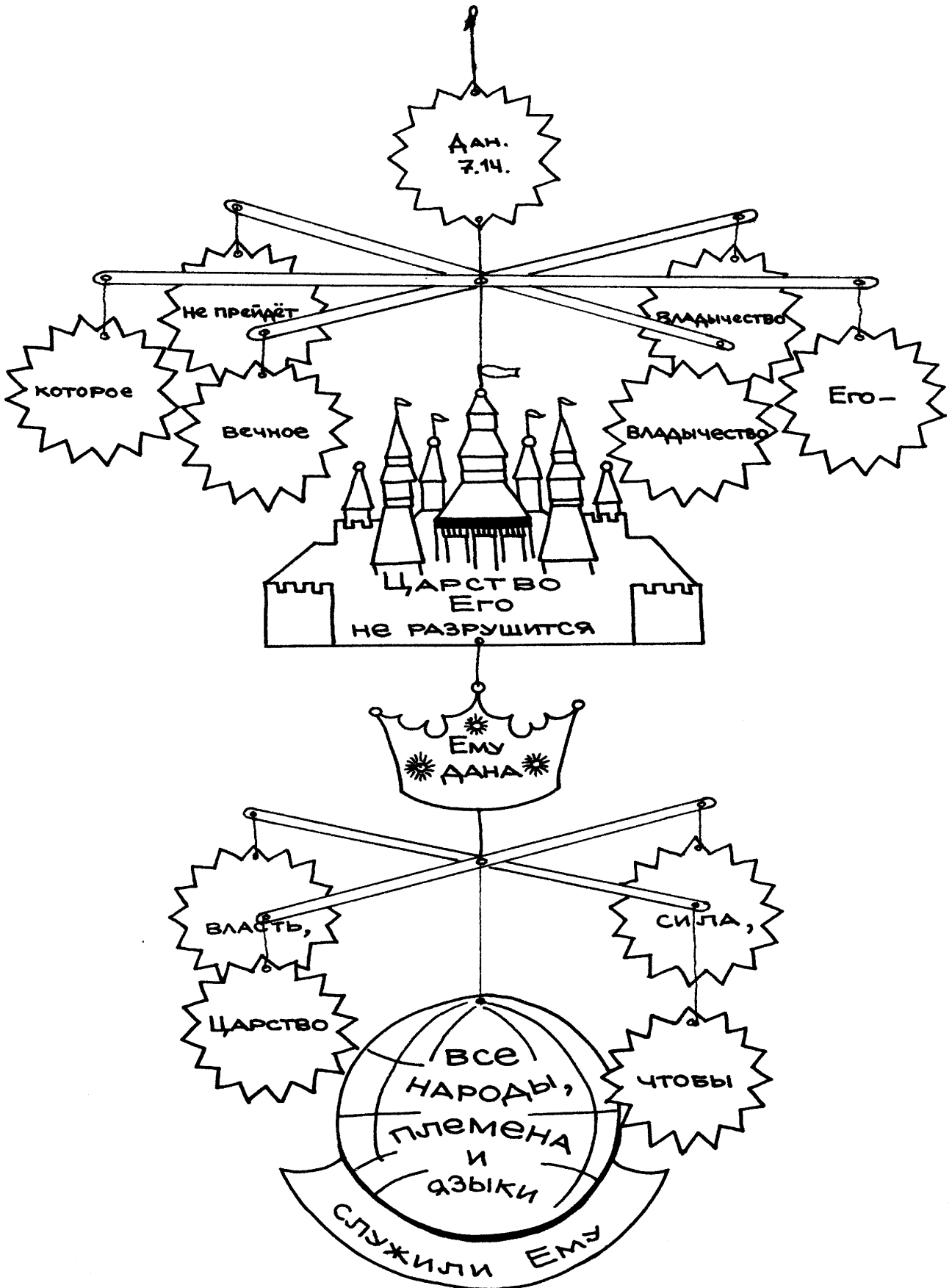
Царь грядет! На радость ожидавшим.

Пой, ликуй, Сион, спасенный!

Царь грядет! Не будь же опоздавшим

Путником у двери затворенной!

ГИРЛЯНДА С ЗОЛОТЫМ СТИХОМ



---

---

**РАССКАЗ «ПРИНЦ И МАЛЬЧИК-СПИЧЕЧНИК»**

Эта история произошла в Лондоне. Однажды сын короля, принц Эдуард, проходил через парк вблизи королевского дворца. За ним бежал мальчик, который зарабатывал себе на жизнь продажей спичек. Мальчик, не зная с кем имеет дело, настойчиво просил купить у него спички. Принц остановился, опустил руку в карман и дал мальчику монету. Поблагодарив, мальчик побежал дальше. Но, пробегая под фонарем, он увидел, что монета была достоинством намного больше, чем стоил коробок спичек. Бегом кинулся он назад и стал объяснять принцу его ошибку. Принц был очень доволен честностью мальчика.

С этого времени между ними завязалась дружба. Когда принц видел мальчика из своего дворца, возле которого тот обычно продавал спички, он звал мальчика его новым именем - Спичечник.

Однажды в морозную зимнюю ночь принц возвращался в карете домой и увидел, что на ступеньках лестницы лежит куча тряпок. Он послал одного из слуг посмотреть, что это. Это был Спичечник. Он был болен, кашлял и весь горел в лихорадке. Слуга принес его к карете принца, а принц приказал отвезти мальчика в ближайшую больницу. На утро мальчик пришел в себя и обнаружил, что он находится в теплой постели, одет в чистое белье, а рядом сидит приветливая сиделка.

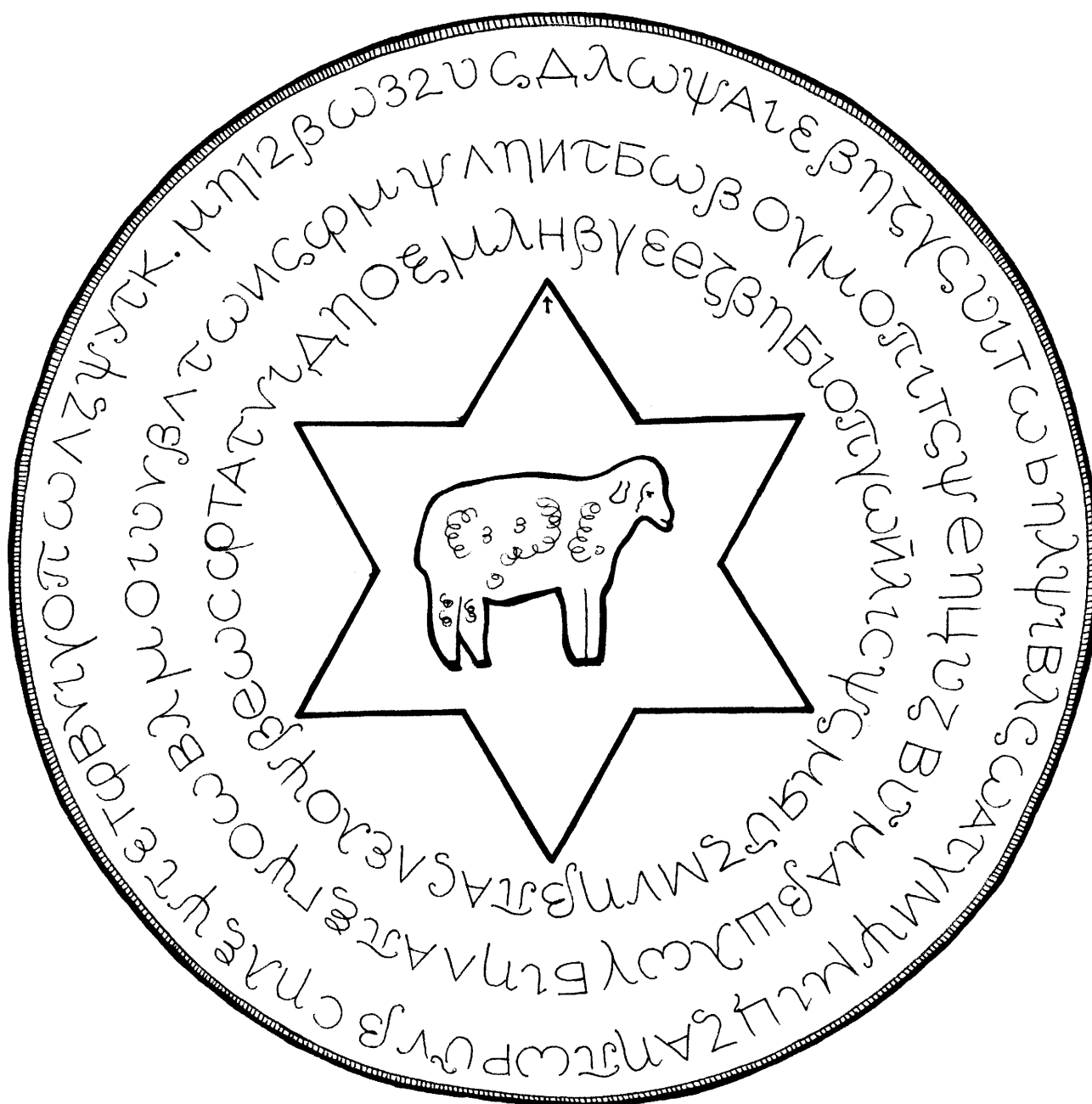
Несколько дней мальчик находился между жизнью и смертью, затем начал медленно поправляться. Однажды принц пришел навестить его и спросил: «Кем бы ты хотел быть, когда станешь взрослым?» «Я бы хотел стать адмиралом», - ответил мальчик. Принц остался доволен ответом мальчика и, когда тот совсем поправился, послал его в морское училище, где он должен был учиться четыре года. После учебы, когда ему предстояло первое плавание, Спичечник пришел проститься со своим другом, который, к этому времени уже стал королем Эдуардом.

Король провел его в свою комнату и показал коробку спичек, которую он купил у Спичечника, когда впервые встретился с ним и сказал: «Я буду хранить эту коробку все время, пока ты будешь жить честно. И я надеюсь, что ты никогда не совершишь ничего такого, что заставило бы меня стыдиться быть твоим другом».

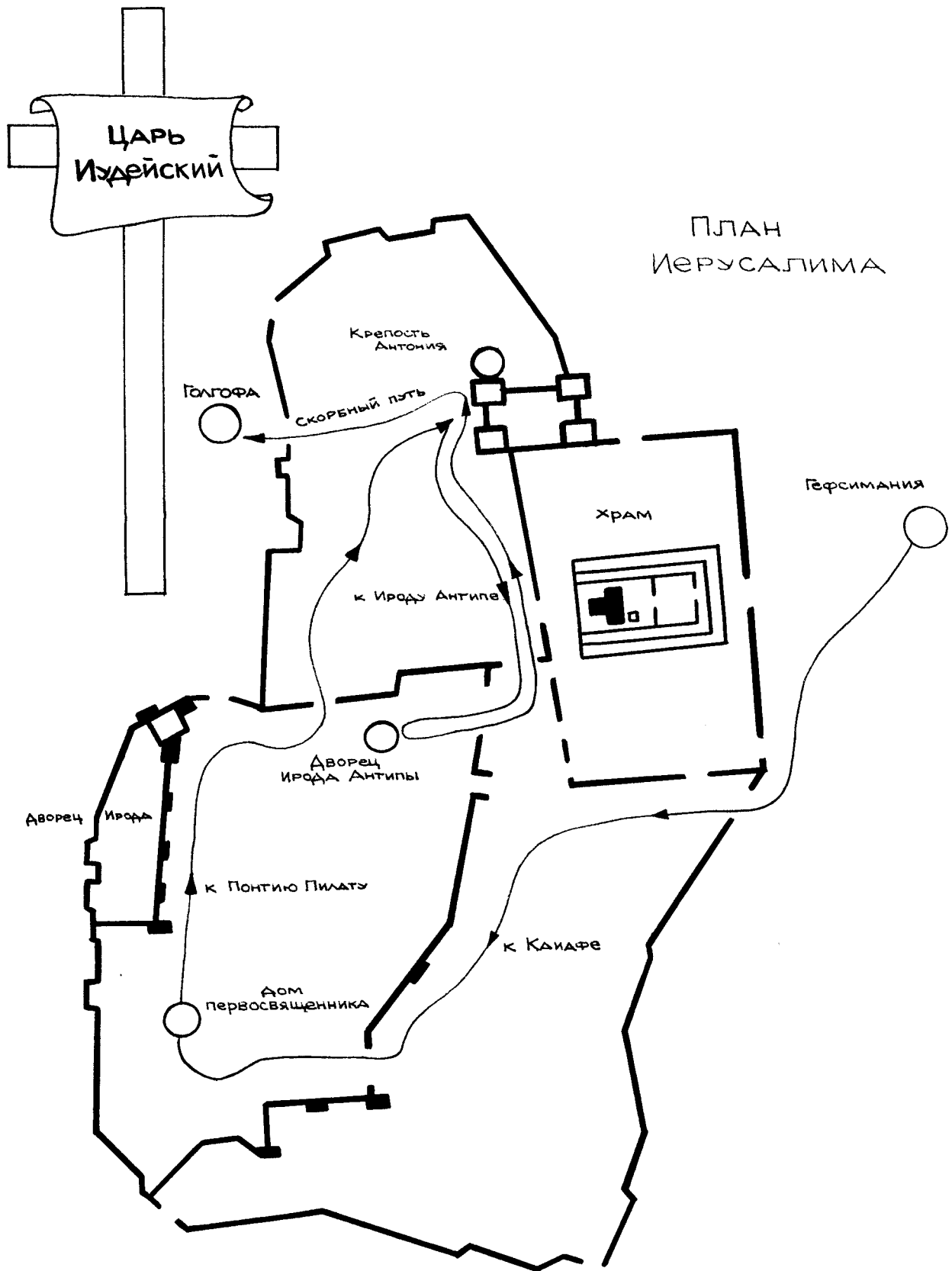
Тогда мальчик, который был уже взрослым юношей, отдал честь королю и ответил: «Смею заверить Вас, что Вы никогда не будете иметь причины стыдиться меня».

У нас нет больше сведений о нем, но, по-видимому, когда его склоняли к чему-нибудь плохому, он говорил себе: «Я не должен этого делать, потому что это не понравится моему другу-королю».

«НАДПИСЬ НА СТАРИННОЙ МОНЕТЕ»



КАРТА-СХЕМА «ОТ ГЕФСИМАНИИ ДО ГОЛГОФЫ»



---

---

**О величии смерти Христа в стихах и в прозе****«ДОБРЫЙ ПАСТЫРЬ»**

Мы посмотрим на картину очень древнюю:  
На холме зеленом пастырь, овцы рядом.  
Он им ищет и находит пажить свежую.  
Для того подчас ведет он в гору стадо.

Не всегда поймут они - зачем высоко?  
Не всегда поймут они - зачем далеко?  
Он ведет, и кругозор их крошечный  
Не дает понять, какой хороший он!

Пролетит ли птица - даже тень пугает,  
Звук неясный в бегство их приводит.  
Если ж овцам ничего не угрожает,  
Пастырь добрый ободренье их находит.

Знает цену настоящей он опасности -  
Волк с клыками хищными, голодными,  
Враг с желаньями неугомонными -  
Вот кто страшен овцам в своей ярости.

Появился волк! И пастырь слышит  
Своим чутким ухом поступь тайную  
Появился волк, и пастырь видит  
Его тело серое и очи жадные.

Он идет навстречу этой силе  
И собою прикрывает стадо.  
Он идет один. И видит,  
Что к сраженью волка звать не надо.

Тот готов к нему. Прыжки отличные!  
Метко зубы острые вонзает...  
Но с любовью сражаться непривычно  
Цепенеет враг и ... погибает.

Ведь любовь дает такие силы,  
Если чувствуешь ответственность за слабых!  
И в борьбе она, хотя и гибнет,  
Но любимых вверенных спасает.

Стадо мирное к сраженью не привычно.  
Просыпается спокойно: где же пастырь?  
Щиплет травушку, росой облитую...  
Видит волка вдруг, простертого убитого!

А вблизи него, истекший кровью,  
Со следами хищного клыка,  
Добрый пастырь, движимый любовью,  
Заслонивший стадо от врага.

Как он добр... А мы не понимали,  
Что в горах он пищу нам искал.  
Как он добр... Мы все спокойно спали,  
Когда он за нас и жизнь свою отдал!

«Он был слишком велик для Своих учеников. И разве удивительно, в свете Его простых слов, что все преуспевающие и богатые испытывали страх перед неведомым, чувствовали, что Его учение раскачивает их привычный мир? Возможно священники, правители и богачи понимали Его лучше чем Его последователи. Он заставлял их забывать все маленькие личные отговорки, придуманные для того, чтобы избежать службы на благо общества, ради всеобщей религиозной жизни. Он был словно грозный нравственный охотник, вытаскивающий человечество из нор, в которых оно пребывало. В ослепительном сиянии Его Царства не было места ни собственности, ни привилегиям, ни гордости, ни сословиям - никаким движущим силам, в сущности, кроме любви. Что же удивительного в том, что ошеломленные, ослепленные люди принялись травить Его? Разве не удивительно, что священники поняли: у них нет выбора, должен погибнуть либо Он, либо ремесло священников. Разве не удивительно, что солдаты, столкнувшись с чем-то, что было настолько выше их понимания, нашли выход в диком хохоте, увенчали Его терновым венцом, одели в пурпур и осмеяли как Царя Иудейского. Ибо принять Его всерьез означало бы войти в непривычную и тревожную жизнь, бросить свои привычки, управлять своими инстинктами и порывами, испытать невероятное счастье...

Разве не удивительно, что до наших дней этот галилеянин слишком велик для наших маленьких сердец?»?

*Герберт Уэллс, писатель*

«Христос - единственный, Кому удалось возвысить человеческий разум до незримого, возвысить настолько, что он потерял чувствительность к преградам пространства и времени. Через пропасть восемнадцати веков Христос требует от нас самого трудного... нашего сердца, чтобы безраздельно завладеть им без всяких оговорок - и Его требование исполняется. Силы и способности человеческого сердца присоединяются к империи Господа. Все, кто искренне верит в Него испытали эту небывалую любовь к Нему. Это необъяснимое явление лежит целиком за пределами человеческих способностей. Время, великий разрушитель, не способно ни ограничить этой любви, ни ослабить». *Наполеон Бонапарт*

«Иисус из Назарета, без денег и оружия покорил больше людей, чем Александр Македонский, Цезарь, Магомет или Наполеон. Без помощи науки и знаний, Он пролил больше света на человеческие и Божественные вопросы, чем все философы и ученые вместе взятые. Без всяких уроков красноречия Он произносил слова жизни, которых никто не говорил ни до, ни после Него, и покорил слушателей лучше, чем любой оратор или поэт. Не написав ни одной строки, Он привел в движение больше перьев и вдохновил на создание проповедей, речей, диспутов, ученых томов, произведений искусства и гимнов, больше, чем вся армия великих людей древности и современности». *Филитт Шафф, историк*

«Более девятнадцати веков назад жил Человек, рожденный против законов природы. Этот Человек жил в бедности и был воспитан в безвестности. Он мало путешествовал и всего один раз пересек границу Своей родины - во время бегства в Египет, еще младенцем.

У Него не было ни влияния, ни богатства. Родственники Его были люди скромные, без квалификации и образования. В младенчестве Он поразил царя, в детстве Он озадачил раввинов, в зрелости Он управлял природой, ходил по волнам, будто по мостовой, усмирлял море и воскрешал. Он исцелял целые толпы без лекарств и не брал за это никакой платы.

Он не написал ни одной песни. Но Он дал тему для стольких песен, сколько не дали все композиторы, вместе взятые. Он никогда не основал ни одной школы. Но все школы мира не могут похвалиться таким количеством учеников, как у Него. Он никогда не командовал армией, не призывал солдат, не стрелял из винтовки. Но ни у одного государственного деятеля никогда не было столько добровольцев, как у Него, которые по Его приказу заставили стольких мятежников сложить оружие и сдаться без единого выстрела.

Он никогда не занимался психиатрией, но исцелил больше разбитых сердец, чем все врачи мира. Каждую неделю по всему миру замирают вращающиеся колеса торговли и промышленности, и толпы людей приходят на молитвенные собрания, чтобы отдать Ему дань любви и уважения.

Где имена бывших гордых правителей Греции и Рима? Где имена ученых философов и богословов прошлого? Но имя этого Человека звучит все чаще и чаще. Время проложило уже девятнадцать веков между Его смертью на кресте и нашим поколением, однако Он до сих пор жив. Ирод не смог погубить Его, а могила удержать.

Он встает на высочайшем пьедестале небесной славы, коронованный Богом. Ему подчиняются Ангелы, поклоняются святые, и бесы страшатся Его - живого, близкого Христа, нашего Господа и Спасителя».

*Из популярной американской брошюры «Несравненный Христос».*



---

---

**ТЕСТ НА ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ  
СОТРУДНИКОВ НЕБЕСНОГО ПОСОЛЬСТВА**

1. Можешь ли ты с уверенностью сказать, что ищешь Царствия Божия, прежде всего?  
.....
2. Рассказываешь ли ты Господу обо всех твоих мечтах, надеждах и целях? Кратко опиши цели твоей жизни. ....  
.....  
.....
3. Есть ли что-то в твоей жизни, что тебе было бы трудно посвятить Богу (выбор друзей, отдых, развлечения, учебу и т.д.)? .....  
.....  
.....
4. Как часто твоя Библия находится в употреблении? .....  
.....  
.....  
.....
5. Имеешь ли ты свой собственный план по изучению Библии? Какой именно? .....  
.....
6. Является ли твой духовный голод таким, что его невозможно утолить? .....
7. Что ты испытываешь, когда тебе приходится выполнять самую неблагодарную работу?  
.....  
.....  
.....
8. Часто ли ты говоришь: «Если не будет сделано так, как я хочу, то я лучше вообще не буду этого делать?» .....
9. Часто ли Господь чему-то учил тебя через других людей? Приведи примеры.  
.....  
.....  
.....
10. Вспомни последний случай из твоей жизни, когда ты смог (смогла) сказать «нет» искушению?  
.....  
.....  
.....
11. Что ты конкретно хотел(а) бы сделать для того, чтобы Царство Небесное росло на земле?  
.....  
.....  
.....

12. Используешь ли ты любую из перечисленных отговорок, чтобы уклониться от ответственности быть свидетелем Царя царей:

- я боюсь;
- меня это не интересует;
- я не красноречив;
- я не прошел соответствующего обучения;
- у меня нет дара евангелиста;
- это обязанность других людей;
- я не знаю как;
- я не достаточно хорош для этого.

Что ты собираешься предпринять по этому поводу? .....

.....

.....

.....

13. Можешь ли ты записать имена одного-двух человек, которым бы ты мог(ла) помогать расти духовно и молиться о том, чтобы Бог помог построить вам нужные взаимоотношения? .....

.....

.....

.....

14. Имеешь ли ты близкого друга или подругу из старших или своих сверстников, которые помогают тебе расти духовно? Если «ДА», то что именно твой друг для тебя сделал? (Посещал на дому, звонил и т.д.) .....

.....

.....

.....

Если «НЕТ», то хотел(а) бы ты иметь такого друга? Кого из знакомых тебе людей ты хотел(а) бы иметь в качестве твоего друга и духовного наставника? Как ты думаешь, какие конкретные шаги можно предпринять, чтобы между вами завязалась дружба? .....

.....

.....

.....

15. Какие качества верных людей, перечисленные на этом уроке тебе необходимо больше совершенствовать в себе? .....

.....

.....

.....

## Я ХОЧУ НЕ БОГАТСТВА

Я хо - чу не бо - гат - ства, Не каз -  
веч - ной спа - сен - ных, О, ска -

ны се - реб - ра, А не - бес - но - го Цар - ства и спа -  
жи, Бо - же мой. На стра - ни - цах заж - жен - ных я за -

сень - я доб - ра. В кни - ге Припев:  
пи - сан То - - - бой? О ска - жи, Бог мой

Сам Я за - пи - сан ли там. В Кни - ге

веч - но - го Царства? Я за - пи - сан ли там?

2. Город дивный, прекрасный,  
Где в дворцах вечный свет,  
Где, любовью согласный,  
Мир весь в белом одет.

Где душ яды не травят,  
Зло безвестно сердцам,  
И где ангелы славят,  
Я записан ли там?

КАК МНОГО ЗВЕЗД

Как мно - го звёзд на не - бе-сах Го - рит в бес- чис - лен-

ных лу- чех, но луч - ше звёзд всех кра - со - та Бо-

жест - венной люб- ви Христа, Бо- жест - венной люб - ви Христа.

Лю - бовь Христа! Любовь Христа! Лю - бовь Хрис - та! Любовь Христа!



Лю - бовь Христа! О-на свет - ле - е всех све - тил.

2. О, сердце! Торжествуй всегда,  
Как Вифлеемская звезда,  
Любовь Христа в пути твоём  
Ведет тебя в отцовский дом,  
Ведет тебя в Отцовский дом.

4. Над морем, сушью, ночью, днем  
Всегда горит она огнём  
И льёт с небес свой кроткий свет  
Мне утешенье в мире бед,  
Мне утешенье в мире бед.

3. Пришел Христос, с тех пор она  
Для всех очей теперь видна;  
И в мире лишь она одна  
Тьму сердца просветить сильна,  
Тьму сердца просветить сильна.

5. Она ведет меня к Христу  
Сквозь жизни мрак и темноту  
Я на нее хочу взирать,  
И ей лишь в жизни доверять,  
И ей лишь в жизни доверять.

НАУЧИ НАС, БОЖЕ

В Cm

На - у - чи нас, Бо - же, со - стра - да - ни - ю,

F7 B

по - мо - ги лю - дей нам по - ни - мать,

Cm

что - бы близ - них тя - ж - ки - е стра - да - ни - я

E7 Cm6 D7

за сво и стра - дань - я при - ни - мать. Ты про -

Gm Cm

сти, ко - гда сво - ей не - бреж - но - стью

F7 B D7

на - шиблиз - них ра - нитьмы мог - ли. О, Гос -

G7 Cm

подь, на - пол - ни ду - шу неж - но стью, чтоб мы

Gm Gm/D D7 Gm

боль - ше лю - дям по - мог - ли.

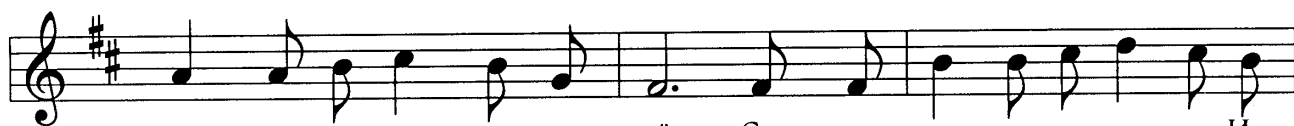
2. Научи целительным сочувствием  
 Людям радость в жизни приносить,  
 Чтоб своим отзывчивым присутствием  
 Мы могли поддержкой доброй быть.

3. Помоги друзей переживания  
 Близко к сердцу, Боже, принимать,  
 Чтобы там, где слышатся рыдания,  
 Мы умели искренне рыдать.

ЛИШЬ ОДНО БЕСПОКОИТ МНЕ ДУШУ



Лишь од - но бес-по-ко - ит мне ду - шу, Ок - ру -



жен - ну - ю вих - рем стра-тей: Со - хра - нить сво - ю верностьИи -



су - су до кон - ца пред наз - на - чен-ных дней.



Припев: Про - хо - дя сквозь цве-тень - е и сту - жу До - сти -



га - я свя - ту - ю меч - ту, Лишь од -



но бес-по-ко - ит мне ду - шу: Сохра - нить сво - ю вер ностьХрис ту

2. Чтоб шагая тернистой тропею  
Сквозь волшебный дурманящий хмель,  
Не пойти за миражной звездой,  
Позабыв свою главную цель.

3. Чтоб вещая о Правде небесной,  
Тьме греха говоря твердо: "Нет!",  
Не увлечься обманчивым блеском,  
Приняв призрака за истинный свет.

ВСЕ ИИСУСУ ОТДАЮ Я



Все Ии-су- су от - да - ю я, Весь хочу Хрис - то - вым быть.



Дух Предвечный да на - у - чит Знать Христа, Хрис-та лю - бить.



Все я от - да - ю, Все я от - да - ю,



Все Те-бе мой Ис - ку-пи - тель, Все я от - да - ю.

2. Все Иисусу отдаю я,  
Боже, храм во мне создай,  
Благодатью и любовью  
Ум и сердце наполняй.

3. Все Иисусу отдаю я,  
Весь Ему принадлежу,  
В упованьи и смиреньи  
Я пред Ним ходить хочу.

4. Все Иисусу отдаю я,  
Чудо Он во мне свершил,  
Мир и радость дал святую.  
Слава, слава Богу сил!



Я ХОЧУ С ТОБОЮ БЫТЬ

Я хо - чу с То - бо - ю быть, Мой Спаси - тель  
 до- ро-гой, Я хочу Те - бе служить Каждый день и  
 час земной. Без Тебя мне ми - ра нет, Без Тебя мне  
 счас - тья нет, Лишь в Тебе си - я - ет мне  
 Жиз - ни веч-ной свет. Жиз - ни веч-ной свет.

2. Я страдал в плену греха,  
 Ты меня освободил.  
 Я был мертв, но Ты меня  
 К жизни новой воскресил.  
 В ком найду я свой покой,  
 Где склонюсь больной душой?  
 Ты отраду мне принес,  
 Любящий Христос.

3. На Голгофе Ты страдал,  
 Кровь невинную пролил.  
 В тяжких муках умирал,  
 Жизнь Свою не пощадил.  
 Я хочу страдать с Тобой,  
 Иисус, Спаситель мой,  
 Твердо знаю, верю я,  
 Жизнь в Тебе моя.

4. Что еще хочу сказать,  
 О, Спаситель мой, Христос?  
 Не сдержу от счастья я  
 Благодарных, чистых слез.  
 Лишь с Тобой хочу пребыть,  
 Лишь Тебе хочу служить,  
 Лишь в Тебе, уверен я,  
 Будущность моя.

КУДА БЫ Я ИДТИ ХОТЕЛ

Ку - да бы я ид - ти хо - тел, Я

зна - ю, что Ты там, И в море темном и в вы - ши-не - Вез-

де Ты бли-зок нам.

1. Ведь пред То - бой от-  
2. И пред мо-им рож-  
3. Гос - подь, ведь вся все -

кры - то все, Нам не - че - го та - ить, И  
де - ни - ем, Гос - подь, Ты знал ме - ня. Тво -  
лен - на - я Есть де - ло Тво - их рук, Про-

сердца по - мыш - ле - ни-я Ты можешь все уз - рить.  
я ру - ка прон-зен - на - я К Се - бе ве - дет ме - ня.  
сла - вить я хо - чу Те - бя, мой Бог, как Ты ве - лик.

ТАК ДА СВЕТИТ СВЕТ ВАШ



1. Как све-ча свой свет ог - нис - тый лю - ща - я  
2. Пусть си - я - ет э - тот свет спа - си - тель - ный



О - за - ря - ет все со - бой во - круг, Ва - ша жизнь пусть будет свет не -  
Ва - ших дел и ва - ших муд - рых слов, Чтоб уз - на - ли лю - ди У - те -



су - ще - ю В мир стра - да - ний, го - рес - тей и мук.  
ши - те - ля, И То - го, Кто в мир при - нес лю - бовь.

*Припев:*



Так да све - тит свет ваш пред людь - ми, ал - ли -



луй - я свет в наш мир при - нес - ше - му с виф - ле -



емскою звездо - ю светло - ю, Ал - ли - луй - я Гос - по - ду люб - ви!

ВИФЛЕЕМСКАЯ ЗВЕЗДА

Вm Em

1. Горит, го-рит не у-ста-ва-я на-до мной звезда,  
 2. И-ду о-дин тро-пой тер-нис-той по Тво-им сле-дам,

Вm Em

Теп-лом и све-том на-де-ля-ет нас всег-да о-на  
 Но зна-ю, что ме-ня хра-нишь Ты, ведь Ты прошел здесь Сам,

Am B7 Em F#7

Е-е пре-крас-ны-е лу-чи Так ос-ле-питель-но чис-ты,  
 И в э-той мрач-ной ти-ши-не Звездо-ю жиз-ни све-тишь мне,

*Припев:* Вm A7 D

Виф-ле-ем-ска-я звез-да,  
 Em F#7 Bm

Дар Бо-жест-вен-ной люб-ви,  
 Em7 A7 D

Всю-ду све-тит для ме-ня,  
 Em F#7 Bm

о-све-ща-я путь в но-чи!

ИЩИТЕ ПРЕЖДЕ ЦАРСТВА БОЖИЯ

А - ли - луй - я

1. И - щи - те преж - де Цар - тва Бо - жи - я

А - ли - луй - я

И прав - ды Е - го

А - ли - луй - я

Все ос - таль - но - е при - ло - жит - ся вам

1-3. А - ли - лу, А - ли - луй - я!

- |   |   |
|---|---|
| <p>2. Просите и дано будет вам,<br/>Ищите и найдете<br/>Стучите и отворят вам<br/>Алилу, Алилуйя.</p> | <p>3. Царствие Божье не пища и питье,<br/>А праведность и мир<br/>И радость во Святом Духе.<br/>Алилу, Алилуйя!</p> |
|---|---|