

Title

Remarks :

Composer :

Melody

Piano

Staff 1

Staff 2

Staff 3

The musical score consists of a melody line and piano accompaniment. The piano part is divided into three staves, each with two lines of lyrics. The melody line is in treble clef with a common time signature. The piano part includes a bass line with some notes marked with a fermata and a 'Ped.' (pedal) marking. The lyrics are in Russian and are aligned with the musical measures.

Бо	же,	От	че,	по	мо	ги,	спа	си	от	до	ли
от	гре	хов	ос	во	бо	ди	и	смер	ти	дай	бла
Сы	не	Бо	жий,	по	мо	ги,	спа	си	от	до	ли
от	гре	хов	ос	во	бо	ди	и	смер	ти	дай	заб
Ду	ше	Свя	тый,	по	мо	ги,	спа	си	от	до	ли
от	гре	хов	ос	во	бо	ди	и	смер	ти	дай	заб

Mel.

Pno.

Staff 1

— брен ной
— жен ной.

сох ра ни от влас ти тьмы, - Ты -

Staff 2

— брен ной
— вен ной.

сох ра ни от влас ти тьмы, - Ты -

Staff 3

— брен ной
— вен ной.

Сох ра ни от влас ти тьмы, - Ты -

Mel.

Pno.

Staff 1

- на ше Ос но вань е, и в...ве ре на шей

Staff 2

- на ше ос но вань е, и в...ве ре на шей

Staff 3

- на ше ос но вань е, и в...ве ре на шей

Mel.

Pno.

Staff 1 —у кре пив на деж де,в у по вань и.

Staff 2 —у кре пив на деж де,в у по вань и.

Staff 3 —у кре пив на деж де,в у по вань и.

Mel.

Pno.

Staff 1 —Бу дет так, а минь, друзь я, и мы по ём: "Ал

Staff 2 —Бу дет так, а минь, друзь я, и мы по ём: "Ал

Staff 3 —Бу дет так, а минь, друзь я, и мы по ём: "Ал

Mel.

Pno.

Staff 1 —ди луй я!"

Staff 2 —ди луй я!"

Staff 3 —ди луй я!"

The first system of music features a melody line with three notes (quarter, quarter, eighth), a piano accompaniment with chords in the right hand and a bass line in the left hand, and three vocal staves with the lyrics "—ди луй я!". A double bar line is present after the first measure.

Mel.

Pno.

Staff 1

Staff 2

Staff 3

The second system of music shows empty musical staves for the melody, piano accompaniment, and three vocal parts.